

映画公開!
4年の
歳月をかけ
ついに完成
[長編120分作品]

信州の北に一茶あり、南に井月あり!

Hokai Bito
伊那の井月
せいげつ

監督: 北村皆雄
音楽: 一柳慧
主演: 田中泯
語り: 樹木希林

製作: 一般社団法人井上井月顕彰会 + ヴィジュアルフォークロア

映画は、井月愛好の伊那人が80年かけて集めた
1800の句、逸話、日記の断片、聞き書きにもとづいた
ドキュメント&フィクション。
4年の歳月をかけて、
井月の謎の生涯を明らかにした。

一回きりのイノチをやり通せた井月と、
その彼であったすべての環境と
人々の一度限りも、又すばらしい。
—— 井月役 田中 泯 [舞踊家・俳優]

私の生涯の夢が
実現しました。
—— 井上井月顕彰会会長 堀内 功 [92歳]

今、この時代に、
井月を描いておきたい
—— 監督 北村皆雄

日本の放浪の系譜につながる井月。
芥川龍之介、金子兜太が評価、
山頭火はいつも思うのは井月のことと語った……
つげ義春は漫画に描いた……

- ◎スタッフ 〈撮影〉高橋慎二 | 金沢裕司 | 明石太郎 | 北村皆雄 | 櫻庭美保 | 石曽根志季子
〈プロデューサー〉三浦庸子 | 北村皆雄 〈技術〉黒木禎二 〈照明〉小西俊雄 〈編集〉田中藍子 〈映像効果〉森崎莊三
〈音響〉齊藤恒夫 〈選曲〉細見浩三 〈整音〉飯森雅允 〈衣装〉山口源兵衛 〈美術〉北澤一伯 〈CG〉山田みどり
〈題字〉石川九楊 〈宣伝美術〉島田 薫 〈現地コーディネーター〉石曽根志季子 | 矢島信之
〈田中 泯 アシスタント+メイキャップ〉石原志保
- ◎制作総指揮 〈ほかいびと伊那の井月〉制作委員会
〈委員長〉堀内 功 〈副委員長〉塚越 寛 〈制作担当プロデューサー〉平澤春樹
〈委員会〉下島大輔 | 宮原達郎 | 高橋正行 | 細田伊佐夫
〈顧問〉金子兜太 | 白鳥 孝 | 小坂樫男 | 杉本幸治 | 森 民夫 | 宮下宣裕 〈学術協力〉竹入弘元 | 春日愚良子 | 矢島太郎
〈後援〉上伊那広域連合 | 長岡市 | 信濃毎日新聞社 | 長野日报社 | 中日新聞社 | SBC信越放送 | 伊那ケーブルテレビジョン
〈出演協力〉歌舞劇団田楽座 | 上島敏昭 [浅草雑芸団] | 阿部裕吉 [劇団南信協同] | 肥野隆 [劇団南信協同] |
下県からっばれくらぶ | 塩原 良 [吟遊詩人] | 上伊那市町村の皆さん 〈特別協力〉伊那谷フィルムコミッション | 長岡ろけなび
- ◎伊那連絡先 396-0014 長野県伊那市手良中坪1435番地イ 井上井月顕彰会
Tel | 0265-98-0117 Fax | 0265-74-9911 HP | www.seigetsu.org E-mail | info@seigetsu.org
- ◎東京連絡先 160-0014 東京都新宿区内藤町1-10-202 VF Tel | 03-3352-2291 Fax | 03-3352-2293 E-mail | info@vfo.co.jp

井上井月「いのちをせいでつ
ふらりとやつてきた漂泊の俳人、井月。
幕末から明治にかけて、伊那谷をおよそ
三十年放浪した男。家もない、家族もない、
ここに一泊、あそこ二泊と一所不在を貫く。
井月は、伊那の自然、風土、生活を詠う。
訪れる家を寿ぎ、死者への追悼句を捧げる。
乞食井月、一宿一飯のお札にと
句を置いて去る姿は、日本古来の
「ほかいびと(寿・祝人)」を思わせる。

封切り
公開!

2011年11月20日……→27日

上映時間 | 10:30 | 12:45 | 15:00 | 17:15

伊那旭座 伊那市 荒井 錦町 3400
Tel 0265-72-2188 asahiza@ina.janis.or.jp

一般 = 1200円(当日1400円) ジュニア(中学生以下) = 800円(当日1000円)

★特別舞台公演

11月23日(水・祭日) 12:45 ~ 14:45

「伊那を訪れた放浪芸人たち」
〈浅草雑芸団〉の見世物芸を特別公演。
同じチケットで見られます。

映画上映は2回 | 15:00 | 17:15 |